



ZOFA

Zürcher Oberländer
Film- und Video-Amateure
8620 Wetzikon ZH

www.zofa.ch

©

Klubabend

Dienstag, 11. September 2012
Schnittwettbewerb
organisiert von Roland Mees

Hans Wagenmakers begrüsst die 29 Anwesenden herzlich und beginnt wie üblich mit einigen Vereinsmitteilungen.

- Auf der ZOFA-homepage gibt es eine Bildergalerie der Exkursion ins Militärmuseum St. Luzisteig und einen link zur neugestalteten swiss.movie-homepage.
- Am 3. September war ZOFA beim Videoclub Winterthur zu Gast. Die Filme von Robert Brunner, Fredi Leumann und Carmen Lundqvist wurden sehr geschätzt.
- Am 9. Oktober, unserem nächsten Klubabend haben wir den VZFA Zürich zu Gast. Wir sind gespannt auf seine Filme.
- Im Oktober wird das Volkiland für zwei Wochen in ein Movie-Land verwandelt. Mit Filmrollen, Regisseurstuhl und Filmkulissen soll eine faszinierende Filmwelt entstehen. Am Samstag, 20. Oktober präsentiert sich ZOFA im Volkiland.
- Am Samstag, 10. November, 9 h beginnt der Jahreswettbewerb (mit Mittagessen)
- TRZO veranstaltet einen neuen Video- und Foto-Wettbewerb zum Zürcher Oberland. Das Thema lautet „Menschen im Bild“. Einsendeschluss 31.12.2012. Broschüren liegen auf.

Für den Schnittwettbewerb hat Roland Mees dreiviertel Stunden Rohmaterial über den Zürcher Fastnachtsaufakt 2005 zur Verfügung gestellt. Es ist erstaunlich, welche Vielfalt an Filmen die 7 Wettbewerbsteilnehmenden aus dem gleichen Material kreieren konnten: Filme aus reinem Originalmaterial; leicht manipulierte oder neu vertonte Aufnahmen; Spielfilme. Das Publikum bestimmte die Reihenfolge der Vorführung und die Ränge der Filme.



Fastnacht 2005, Willy Knecht, 10 min – Rang 7

Ein Querschnitt durch den Fastnachtsaufakt ohne Fremdmaterial.

Impression Fastnacht in Zürich 2005, Hans Wagenmakers, 3 min – Rang 6

Der Autor hat das Originalmaterial mittels Fotoshop leicht manipuliert. Überraschendes Detail: Der Zeiger der Uhr springt auf 11.11 h!

Im Niederdorf 11.11.2005, Walti Senn, 10 min – Rang 5

Ebenfalls ein Querschnitt durch den Fastnachtsaufakt ohne Fremdmaterial.

Schnittwettbewerb 2012, Irene Tobler, 3 min – Rang 2

Die Autorin hat die Bilder auf das Lied „Am 11.11. ab 11.11i“ von Polo Hofer geschnitten. Trompete, Posaune und Trommeln erscheinen in Grossaufnahme und spielen exakt zur neuen Musik.

Gugge 99, Esther Tscherrig, 3 min – Rang 1

Anhand eines Bildbands suchen zwei Kollegen eine Guggenmusik für einen Firmenanlass. Beim Antippen des Bildes beginnt die Band zu spielen. Amüsante Pannen führen zum Schmunzeln. Der Spielfilm entstand mit Hilfe zweier glaubwürdiger Schauspieler, Fredi Leumann und Walti Senn. Ausgeleuchtet und gefilmt wurde er von Roland Mees.

Fastnacht Guggen, Fritz Hofmann, 5 min – Rang 4

Auch dieser Film ist ein Querschnitt ohne Fremdmaterial.

11.11.2011, Hermann Tscherrig, 3 min – Rang 3

Ein Ehepaar schaut sich den Fastnachtsaufakt im Fernsehen an. Die Frau stört dabei mit ihren ständigen Fragen.



Das Ergebnis des Schnittwettbewerb kam beim Publikum gut an und es wurde beschlossen, im nächsten Jahr wieder einen solchen Wettbewerb durchzuführen. Nun wird noch geeignetes Rohmaterial gesucht.

Roland Mees zeigt zum Abschluss einen Film vom swiss.movie Festival Olten, „Bergluft“, von Heinz Gerber, sowie die acht Finalisten vom one minute cup.

Esther Tscherrig