



1961 –
2013

ZOFÄ

Zürcher Oberländer
Film- und Video-Amateure
8620 Wetzikon ZH

www.zofa.ch

©

Ottos Welt

Von Dölf Duttweiler

öffentlicher Klubabend

Dienstag, 10. September 2013



Hans Wagenmakers begrüsst den Filmautor Dölf Duttweiler sowie 150 Zuschauerinnen und Zuschauer ganz herzlich zum ersten öffentlichen Kinoabend von ZOFÄ. Er weist kurz auf die nächsten Veranstaltungen hin, zu denen alle Interessierten eingeladen sind.

17. September 2013, Familien- und
Ferienfilme

22. Oktober 2013, Gastklub aus Luzern

Ottos Welt, von Dölf Duttweiler

Otto ist 86 und in Uster stadtbekannt. Unverwechselbar sind seine mit Vogelfedern geschmückten Hüte. Seit seinem dritten Lebensjahr wohnt er im Wagerenhof, sein Leben jedoch findet in Uster und dessen Umgebung statt. Auf dem Abenteuerspielplatz Holzwurm malt Otto seine unverwechselbaren Tierbilder, auf der Strasse und in Cafés trifft er sich mit alten Bekannten und seine Wanderungen führen ihn schon mal zum Römerbrünneli oder nach Hinteregg.

Viele, die Otto kennen, sind eigens wegen ihm zur Vorführung gekommen. Sie sind berührt vom einfühlsamen Porträt, welches Dölf Duttweiler gestaltet hat. Und sie sind überrascht, neue ihnen noch unbekannte Seiten von Otto kennen zu lernen.



Nach der Pause antwortet der Autor auf Fragen.

Dölf Duttweiler kam durch seine Frau, Co-Präsidentin im Holzwurm, auf das Thema, und der Wagerenhof war einverstanden mit dem Filmprojekt. Was berührt die Leute an Otto? Seine Eigenständigkeit. Seine menschliche Wärme. Und er lebt im Hier und Jetzt.

Gefilmt hat Dölf Duttweiler mit einem handelsüblichen Camcorder, einem Richtmikrofon und einem Einbeinstativ. Nach zwei, drei Stunden Filmen schnitt er jeweils das Gedrehte mit Magix de luxe. Innert eines Jahres stand im Januar 2013 die erste Fassung, die im Sommer noch ein klein wenig ergänzt wurde.

Otto war an der Premiere im Kino Central in Uster. Der Film gefiel ihm gut und er musste an den gleichen Stellen lachen wie das Publikum.

Esther Tscherrig