



1961
– 2015

ZOFA

Zürcher Oberländer
Film- und Video-Amateure
8620 Wetzikon ZH

– www.zofa.ch

©

Der Spielfilm und Filmbesprechung

Dienstag, 14. April 2015
Walter Senn, Roland Mees

Hermann Tscherrig begrüsst die 20 Anwesenden herzlich.

Nach einem kurzen Rückblick auf das erfolgreiche SIFA Festival in Wald, beginnt Walti Senn mit Einführungen zum Spielfilm. Im Gegensatz zum Dokumentarfilm erzählt der Spielfilm eine fiktive Geschichte, die durchaus realitätsnah sein kann.

Der dramaturgische Aufbau enthält einen oder mehrere Konflikte, die im Laufe des Films gelöst werden – oder auch nicht.

1. Einführung in die Geschichte, etwa $\frac{1}{4}$ der Filmlänge.
2. Plot Part (Wendepunkt) Die Probleme werden angegangen, etwa $\frac{1}{2}$ der Filmlänge
3. Lösung oder keine Lösung, etwa $\frac{1}{4}$ der Filmlänge. Je nach Erfolg wird die Hauptperson belohnt oder bestraft.

Bevor der Autor sein Drehbuch schreibt, stellt er sich folgende Fragen

Wer? Welche Charaktere, welche Lebensgeschichten haben meine Figuren?

Was? Welche Geschichte will ich erzählen?

Wann? Am Tag, in der Nacht, in welcher Jahreszeit, in welchem Jahrzehnt etc.

Wo? Spielt meine Geschichte an Land, im Wasser, im Haus, in der Natur, in einem Fahrzeug etc

Was brauche ich um meinen Film zu realisieren? Bevor ich beginnen kann, brauche ich eine Story, ein Drehbuch und einen Drehort. Für das Filmen benötige ich eine oder mehrere Kameras mit Stativ, eventuell eine Filmleuchte, Stromversorgung, Requisiten, spezielle Kleider für die Schauspieler.

Nach der Pause bespricht Roland Mees zwei Spielfilme des Jahreswettbewerbs. Nebst spezifischen Verbesserungsvorschlägen gibt er gute Tipps, die für alle Filme gelten:

Länge der Titelszene: Der Titel soll zweimal lesbar sein.

1/3-, 2/3-Regel für den Bildaufbau

Aufnahmen von Personen oder Tieren auf Augenhöhe

Szenen mit Zwischenschnitten interessant gestalten.

Überblendung nur bei neuer Handlung, neuer Zeit oder neuem Ort

Die Anwesenden bedanken sich lobend für die wertvollen Anregungen.

Vorschau:

18. April 2015 swiss.movie : Regio 3, Mönchhof, Mönchaltorf

5. Mai 2015 "Galapagos, Archipel der Evolution" und „Liebesbriefe“ plus Making Of,
Yvonne Hafen

9. Mai 2015 Amthausfest in Rüti

16. Mai 2015 ZOFA-Kino in Hadlikon „Zürcher Oberland in früheren Zeiten“

Esther Tscherrig