



ZOFA

Zürcher Oberländer
Film- und Video-Amateure
8620 Wetzikon ZH

www.zofa.ch

©2018 h.wagenmakers@bluewin.ch

ZOFA-Videokurs

Inhaltsverzeichnis:

Lektion1: Einführung:	2
Lektion2: Grundlagen	3
Lektion3: 5-Shot Coverage	4
Lektion4: Geschichten erzählen	5
Lektion5: Vorbereitung Schnitt	6
Lektion6: Kamerabewegung	7
Lektion7: Ton	8
Lektion8: Licht	9
Lektion9: Tele oder Weitwinkel	10
Lektion10: Videogalerie	11
Inhaltsverzeichnis der Videoguide von Mona Vetsch:	12

Bemerkung: Dieser Videokurs wurde für den ZOFA-Youtube-Kanal 2018 überarbeitet

ZOFA-Videokurs

Lektion1: Einführung:

Wir stellen uns einen Videokurs in den ursprünglichen zehn Lektion vor:

Der Kurs basiert auf dem Videoguide von Mona Vetsch vom Schweizer Fernsehen. Es handelt sich bei diesem ZOFA-Videokurs um eine öffentliche Veranstaltung. Die Idee ist, dass Leute die etwas mehr aus Ihrem Hobby machen wollen, eine Einführung von erfahrene Filmer erhalten und auch praktische Übungen machen können.

Professionelle Geräte sind nicht erforderlich. Als Kameras können durchwegs auch Smartphones oder I-Phones verwendet werden. Auch Fotoapparate, womit man filmen kann, dürfen verwendet werden. Als Schnittsoftware für den zweiten Teil kann Gratissoftware, wie „Live Movie Maker“ von Microsoft oder „I-Movie“ von Apple verwendet werden.

Als Ziel des Kurses sehen wir die Vermittlung von praktischen Kenntnissen, damit man ein Resultat erzielen kann, welches man seinen Freunden, Eltern oder Kollegen zeigen kann. Es ist zweifellos möglich in 10 Minuten ein Filmchen zu erstellen und anschliessend auf YouTube hochzuladen. Das Resultat ist dann meistens sehr unbefriedigend. Ernsthaft Interessierte möchten einen Schritt weiter gehen und von Profis erfahren, wie man einen Film erstellen kann, welcher man auch nach dem dritten Anschauen interessant findet.

Wir vom ZOFA wollen Leute die Freude am Filmen vermitteln und hoffen eventuell neue Clubmitglieder zu gewinnen.

Lektion	Dauer (min.)
M1: Einführung	2:20
M2: Grundlagen	14:16
M3: 5-Shot Coverage	7:54
M4: Geschichten erzählen	15:03
M5: Schnittvorbereitung	4:49
M6: Kamerabewegung	8:19
M7: Ton	8:51
M8: Licht	6:42
M9: Tele oder Weitwinkel	3:34
M10: Alle Beispiele /Diskussion	2:16

ZOFA-Videokurs

Lektion2: Grundlagen

[M2 Filmen Grundlagen](#)

Thema	Link zur Checkliste
BILDER EINFANGEN	M2 Checkliste Kamera startklar machen M2 Checkliste Ausruestung
MASOALA KRIMI	
VIDEOCLIP INTERAKTIV	
EXPERTE FILMEN	M2 Checkliste Ausruestung M2 Gestalten in 16 9
UNBRAUCHBARE BILDER	
SCHÄRFE	
EXPERTE SCHÄRFE	
EINSTELLUNGEN	M2 Bild Einstellung Cadrage
COACH	M2 Aufgabe vom Coach

Checklisten: Dies sind PDF-Dateien. Die Links können abgerufen mittels gleichzeitiger Betätigung der „CTRL“-Taste und den betreffenden Link. Die Dateien werden dann von der SIFA-Website heruntergeladen.

Kommentar

ZOFA-Videokurs

Lektion3: 5-Shot Coverage

[M3 5-Shot-Coverage](#)

Thema	Link zur Checkliste
AKTION-EMOTION-SITUIERUNG	
DIE 5 SHOTS	
SCHNITTFOLGE	
SCHNITTFOLGE-VARIANTEN	
EXPERTE-5-SHOT-COVERAGE	
EXPERTE ACHSSPRUNG	
ACHSSPRUNG INTERAKTIV	
COACH	M3 Aufgabe vom Coach

Kommentar

ZOFA-Videokurs

Lektion4: Geschichten erzählen

[M4 Geschichten erzaehlen](#)

Thema	Link zur Checkliste
EINSTIEG-MITTELTEIL-ENDE	
HELD-WEG-ZIEL	
EXPERTE GESCHICHTEN	
SPIEL MIT DER ZEIT	
COACH	<u>M5 Aufgabe vom Coach</u>

Kommentar

ZOFA-Videokurs

Lektion5: Vorbereitung Schnitt

[M5_Einführung_Schnitt](#)

Thema	Link zur Checkliste
WIE BILDER ZUSAMMENWIRKEN	
VERKÜRZEN-VERLÄNGERN	
JUMPCUT+ZEITRAFFER	
BEWEGUNGSKONTINUITÄT	
COACH	M5_Aufgabe_vom_Coach

Kommentar

ZOFA-Videokurs

Lektion6: Kamerabewegung

[M6_Kamerabewegung](#)

Thema	Link zur Checkliste
SCHWENK	
TRAVELLING	
ZOOM	
EXPERTE STEADYWING	
COACH	M6_Aufgabe_vom_Coach

Kommentar

ZOFA-Videokurs

Lektion7: Ton

[M7: Ton Zusammenfassung](#)

Thema	Link zur Checkliste
TONSPUR	
STÖRFAKTOREN	
PHILISOPH UNBEARBEITET	
PHILISOPH BEARBEITET	
INTERVIEW	M7 Checkliste Die 10 VJ-Fragen
EXPERTE MIKROFONTYPEN	M7 Ton im ENG
COACH	M7 Aufgabe vom Coach

Kommentar

ZOFA-Videokurs

Lektion8: Licht

[M8: Zusammenfassung](#)

Thema	Link zur Checkliste
LICHTSITUATIONEN	
EXPERTE WEISSABGLEICH	
SONNENUNTERGANG	
COACH	M8_Aufgabe_vom_Coach

Kommentar

ZOFA-Videokurs

Lektion9: Tele oder Weitwinkel

[M9: Zusammenfassung](#)

Thema	Link zur Checkliste
GESTALTUNGSMITTEL	
BRENNWEITE+BLENDE AKTIV	
COACH	M9_Aufgabe_vom_Coach

Kommentar

ZOFA-Videokurs

Lektion10: Videogalerie

ALLE VIDEOBEISPIELE

Kommentar

ZOFA-Videokurs

Inhaltsverzeichnis der Videoguide von Mona Vetsch:

M1: EINFÜHRUNG
EXPERTEN
NAVIGATION

M2: FILMEN GRUNDLAGEN
BILDER EINFANGEN
MASOALA KRIMI
VIDEOCLIP INTERAKTIV
EXPERTE FILMEN
UNBRAUCHBARE BILDER
SCHÄRFE
EXPERTE SCHÄRFE
EINSTELLUNGEN
COACH

M3: SHOT-COVERAGE
AKTION-EMOTION-SITUIERUNG
DIE 5 SHOTS
SCHNITTFOLGE
SCHNITTFOLGE-VARIANTEN
EXPERTE-5-SHOT-COVERAGE
EXPERTE ACHSSPRUNG
ACHSSPRUNG INTERAKTIV
COACH

M4: GESCHICHTEN ERZÄHLEN
EINSTIEG-MITTELTEIL-ENDE
HELD-WEG-ZIEL
EXPERTE GESCHICHTEN
SPIEL MIT DER ZEIT
COACH

M5: SCHNITT
WIE BILDER ZUSAMMENWIRKEN
VERKÜRZEN-VERLÄNGERN
JUMPCUT+ZEITRAFFER
BEWEGUNGSKONTINUITÄT
COACH

M6: KAMERABEWEGUNG
SCHWENK
TRAVELLING
ZOOM
EXPERTE STEADYWING
COACH

ZOFA-Videokurs

M7: TON
TONSPUR
STÖRFAKTOREN
PHILISOPH UNBEARBEITET
PHILISOPH BEARBEITET
INTERVIEW
EXPERTE MIKROFONTYPEN
COACH

M8: LICHT
LICHTSITUATIONEN
EXPERTE WEISSABGLEICH
SONNENUNTERGANG
COACH

M9: TELE ODER WEITWINKEL
GESTALTUNGSMITTEL
BRENNWEITE+BLENDE AKTIV
COACH

M10: VIDEOGALERIE
ALLE VIDEOBEISPIELE